
Rozhlasová a televizní laboratoř

Mediální trénink, mediální školení

Video, reportáže

Streaming, Youtube

Přenosy po internetu, záznamy, vícekamerové záznamy

Televizní studio, rozhlasové studio, ateliér

Co nabízíme

- Analýza, optimalizace a správa YouTube kanálů
- Natáčení, produkce a postprodukce audiovizuálních pořadů, reportáží, záznamy přednášek a významných událostí
- Vícekamerové i jednokamerové přímé přenosy po internetu (streaming).

Školení v následujících oblastech:

- Mediální školení
- Práce s AV technikou
- Správa YouTube kanálů
- Komunikační a prezentační dovednosti
- Práce s prezentační technikou
- Vystupování v médiích a na konferencích

Co umíme

- Know-how v oblasti práce se serverem YouTube
- Know-how v oblasti audiovize a výroby filmových děl
- Dlouholetá praktická zkušenost s přenosem obrazu a zvuku po internetu
- Technické řešení a zajištění vícekamerových záznamů a přenosů
- Školení v oblasti rétoriky, komunikace, prezentace a dalších soft skills
- Komplexní školení vystupování v médiích a na konferencích včetně poskytnutí prostor a potřebného vybavení
- Školení práce s prezentační technikou – jak pro prezentující, tak pro technickou obsluhu

Zkušenosti

- Oficiální YouTube kanál Univerzity Karlovy (ve spolupráci s Odborem vnějších vztahů UK)
- Zajištění internetových přenosů pro Rektorát UK a IKSŽ (například Rozpravy o českých médiích)
- Interní streaming pro ČEZ, a. s.
- Výroba portrétů významných osobností UK – Věda na UK
- Záznamy přednášek MFF, GAMA
- Mediální školení (různé firmy)
- Školení mediálních dovedností – Univerzita Pardubice, Mafra, TU v Liberci

Největší dosažené úspěchy

- Za 6 měsíců zdvojnásobení počtu zhlédnutí na YouTube kanálu UK
- Naše internetové přenosy byly sdíleny na serverech Mediáři.cz, ČT 24 a ČRo
- Dlouhodobá spolupráce s ČTK

Zajímá vás tato expertíza?

Kontaktujte CPPT UK

Web: www.cppt.cuni.cz/

Mail: transfer@cuni.cz

Tel.: +420 224 491 255

Naši experti a jejich pracoviště

MgA. Jan Pemeľ

Fakulta sociálních věd UK

Web: www.fsv.cuni.cz